RUGBY

Greşala lor

Odată cu preluarea conducerii ţării de către mişcarea legionară, era natural ca şi conducerea sportului să fie schimbată cu oameni noui, încercaţi de lupte şi suferinţe, — cari până atunci nu putuseră să-şi pună în slujba sportului puterea lor de muncă, pentru pregătirea tineretului care are misiunea de a ne apăra hotarele sfinte ale ţării şi a lupta pentru ridicarea şi impunerea neamului românesc, la locul pe care îl merită în concernul marilor naţiuni.

Cu ocazia acestei schimbări au ieşit la iveală o mulţime de ziarişti ocazionali, — unii cari şi-au schimbat cămaşa peste noapte, alţii cari nici nu s'au gândit să se deranjeze a scrie pentru îndreptarea răului şi pentru ridicarea sportului în folosul naţiunii, au fost însă şi câţiva, — foarte puţini însă, — cari au avut o atitudine demnă şi au servit aşa cum au crezut că este bine, sportul.

Toţi au tunat şi fulgerat contra celor cari, au părăsit comanda ca nişte laşi şi au arătat cu lux de amănunte greşelile făcute sau nefăcute, ale celor plecaţi.

Nici unul însă până astăzi nu a arătat adevăratele şi gravele greşeli ale celor cari se cramponaseră la cârma sportului şi cari în loc să-l servească pentru binele naţiei, îl deserveau.

Să luăm cazul fostei federaţii de rugby.

La conducerea acestui sport, au fost dela războiul cel mare şi până astăzi, oameni cari în majoritatea cazurilor nu erau doriţi de cluburi ci impuşi. Minoritatea o formau cei cari încovoiau spinarea primilor, şi cari, la rândule, aveau grija să-i cumpere prin favoruri, în carnete pe cfr, deplasare în străinătate, avantagii şi uneori numai faptul că erau numiţi acolo, unde cunoştinţele sau trecutul lor în acest sport nu le dădeau dreptul.

Aceşti conducători, oamenii aceluia ce atâţi ani şi-a primit liniştit hrana pe scaunul prezidenţial, nu au făcut decât să strige în adunările acestei federaţii cauzele pe care le credeau opuse intereselor, dar nici odată nu ieşeau din bârlog pentru a cere sau impune, acolo unde era cazul, îndreptarea lor.

Cea mai mare greşeală a lor însă a fost, nu pentrucă nu au condus rugbyul asa cum trebuia şi că s'au desinteresat complet, mulţumindu-se cu profiturile personale, ci pentru că nu au ştiut să-l prezinte ţării şi conducătorilor de atunci, arătând valoarea acestui sport pentru formarea tineretului, care este chemat astăzi la reclădirea scumpei noastre ţări.

Pentru această greşeală capitală, şi numai pentru ea trebue să fie făcuţi răspunzători.

Rugby-ul fiind sportul cel mai complect, trebuia introdus prin toate mijloacele.

Aceasta este marea lor greşală.

Ion Păsărică

Şedinţă la Venus

In şedinţa de astăseară a Venusului vor fi interpretate fişele examenului antropometric făcut Sâmbătă la Anef.

Vor fi prezenţi d-nii asistent Mihăilă şi prof. Cojocaru.

Şedinţa va avea loc la sediul din Splai, la orele 19. Ar fi de dorit cât mai puţine absenţe.

32 de jucători s'au evidenţiat în cadrul campionatului Ostmarkului

Federaţia de football a Ostmarkului a făcut clasificarea jucătorilor cari s'au evidenţiat în cadrul campionatului de anul trecut.

Iată rezultatele acestui clasament original:

Portari: Martinek (Wacker), Raftl (Rapid), Zoehrer (Austria).

Fundaşi dreapta: Schall (Admira) Wagner II (Rapid), Karl Mayer (FAC).

Fundaşi stânga: Sesta (Austria), Schmaus (Vienna), Gurz (Sportklub).

Mijlocaşi dreapta: Wagner I. (Rapd), Urbanek (Admira), Szesemsky (FC Wien).

Centru mijlocaşi: Hofstädter (Rapid) Pekarek (Wacker), Markl (Sportklub.)

Mijlocaşi stânga: Skoumal (Rapid), Probst (Austria), Kleisner (Grazer Sportklub).

Extrema dreaptă: Fitz (Rapid) Kral (Sportklub), Ostermann (FAC)

Interi dreapta: Hahnemann (Admira), Decker (Vienna), Schors (Rapid).

Centru atacanţi: Binder (Rapid), Stroh (Austria), Iellinek (Sportklub).

Interi stânga: Kaburek (Rapid), Schilling (Admira), Lamoth (Grazer Sportklub).

Extrema stângă: Pesser (Rapid), Kucharski (Wacker), Vita (Sportklub).

SPECTACOLELE

ARO: Copii în luptă cu viaţa şi Jurnal.
CAPITOL: «O viaţă întreagă» cu Paula Wessely; Jurnal Ufa.
ROXY: «Căpitanul de Poştă» cu Heinerch George şi Jurnal.
TRIANON: «Şoimana» cu Heidemarie Hatheyer şi Leep Rést.
SELECT: Inima unei Regine şi Junal nou.
ARPA: Călăreţul misterios X 94 (seria II) şi jurnal.
PALAS BULEVARD: Beau Geste şi Paris Melody
SCALA: Titanul.
REGAL: Diavolii focului, jurnal U.F.A. şi românesc.
FEMINA: Cetatea tăcerii şi jurnal.
BITOLIA: La răscruce de vânturi şi Lanţuri sfărâmate.
FORUM: Invitaţia la dans şi Primul bal.
VOLGA (Dorobanţi 1): Secretul celor 13 mascaţi (operă completă).
MIORIŢA: Tunelul şi Oraşul Blestemaţilor.
MILANO: Mezalianţa şi Vrăjitorul din Oz.
FRANKLIN: Frou-Frou şi O familie trăznită.
MARNA: Patima, Maharadjahul din Hollywood şi Trupa de reviste Titi Mihăilescu
LIA (Calea Griviţei 196): Patru cavaleri şi Secrete conjugale.
VERGU: Ultima aventură a lui Sherlock Holmes şi Parada Nebunilor.
UNIREA (Filantropiei 143): Omul care a înfruntat moartea şi Salvatorul Vestului.
ILEANA (Str. Avrig 1): La răscruce de vânturi şi Paradisul vagabonzilor.
MODEL: Steaua Nordului şi Broadway — Strada Norocului
LIZEANU: Oraşul Blestemaţilor, Neapole sub sărutul focului şi Ansamblu teatral Georgescu-Iaşi
ELISEE: Răscoala Munţilor şi orchestra de muzicuţe Naidin.
NISA: Cavalcada fantastică şi Cântecul deşertului.
AIDA (calea Rahovei (131): Melodia iubirii şi Parada cea mare.
IZBANDA: Ultima noapte şi Misiunea secretă.
TOMIS: Patima şi Casa de corecţie.
OMNIA: La răscruce de vânturi, Trebue să mă iubeşti şi Trupa de reviste Titi Mihăilescu.
ALCAZAR (fost Rahova, calea Rahovei 91): Visul d-nei Butterfly şi 1 contra 100.
VOLTA-BUZEŞTI: Anton cel groaznic, O dispariţie senzaţională şi jurnal legionar Nr. 1.
COTROCENI (Şos. Cotroceni 9): Hotel Imperial şi Andy Hardy cowboy.
TRIUMF: Agentul mascat şi Hollywood Hotel
GRAND: «Shirley Temple în Visul unei prinţese» şi «Pantera neagră»
DICHIU (Str. Romană 89): Capcana şi Vulpea argintie.
PACHE: Casa de corecţie şi Trebue să mă iubeşti.
DIANA: Călăreţii Destinului şi Doi Camarazi şi Artişti.
UNIC (bul. Filantropiei (57): Patru cavaleri şi Secrete conjugale.
BIRUINŢA (bul.) Elisabeta 2): Razia şi Proscrisul.

VOLLEY-BASKET

Rezultatele matchurilor de volley-ball de eri

Eri s'a jucat numai volley-ball femenin în cadrul cupei «Directoratului». Etapa II-a a acestei cupe a constituit unele matchuri strânse după cari n'a eşit nici un învingător, şi altele mediocre în care învingătoarele şi-au depăşit net adversarele. Iată rezultatele:

VIFORUL DACIA B — E. F. A. FORFAIT E. F. A.

HAI HAI — START CLUB B. 15-9; 14-16

Hai Hai-ul prezentând numai 4 jucătoare nu putea face mai mult.

S'au remarcat. Rozeta Furlugeanu, Nana Vetra (Hai Hai) şi Rodica Niculescu şi Franciska Colias (Start B).

START CLUB A — RADU VODA B 15-5; 15-3

Radu Vodă B a fost o pradă uşoară pentru Start care — totuşi — a jucat mai slab ca deobiceiu.

S'au remarcat: Despina de Wittgenstein şi Marga Marinescu (Start)

SPORTUL STUDENŢESC — MONITORUL OFICIAL 15-6; 15-5

Sportul Studenţesc jucând cu echipa completă a câştigat detaşat.

S'au remarcat: Coca Trandafirescu şi Solange de la Tour (Sp. Studenţesc).

VIFORUL DACIA A — RADU VODA A 15-12; 8-15

Fiecare din echipe au dominat câte un set pe care şi l-au însuşit.

S'au remarcat: Mary Crişan (V. D.). Maruţi Bobeş şi Niky Tănăsescu (Radu Vodă).

DOR DE DUCA — COLŢEA 15-14; 9-15

Dor de Ducă prezentând o echipă «surpriză» a reuşit să ciupească un set lui Colţea care şi-a revenit deabea în setul II.

S'au remarcat: Any Agapie, Ţuli Marinescu (Colţea) şi Simona Petrovan (Dor de Ducă).

INAINTE — STADIUL ROMAN A. 15-4: 15-13

«Inainte» jucând cu suflet şi ambiţie şi-a însuşit cu uşurinţă cele 2 punete atât de preţioase.

Tânăra echipă a lui «Inainte» merită toate laudele.

VASILE BORDEIANU

Coşuri şi... plase

Etapele ce trebuiau să se joace în cadrul cupelor «prof. D. Ionescu» şi «Cezar Iosif», amânate din cauzele pe care le-am anunţat ieri, se vor juca duminica viitoare, iar programul anunţat va fi întârziat cu o săptămână.

*

Ieri, în cupa fetelor, s'a înregistrat un singur forfait: al E.F.A. Următor acestuia E.F.A. este eliminată din competiţie, căci a totalizat deja două neprezentări.

*

Hai Haiul a apărut ieri după o lipsă îndelungată. Nu a putut reface complet echipa, dar sperăm că în curând o va face.

Principal este însă că a apărut.

*

In echipa Start clubului a jucat ieri şi Despina de Wittgenstein. Ea a produs o mică surpriză, căci deşi după o inactivitate destul de lungă, a jucat bine. A tras mai puţin sigur şi mai slab ca altădată, dar a plasat când a trebuit şi foarte bine.

*

Colţea a pierdut şi ieri un set în faţa lui Dor de Ducă. Nu a jucat deloc bine. A avut foarte puţine acţiuni în care a arătat ceva din Boanparte din toamnă.

Şi cine suferea cel mai mult depe urma comportării slabe, Annie Agapie care desigur ar şi dorit să fie în şase exemplare.

*

Lucrările Directoratului în timpul turneului din Italia vor fi efectuate de d. prof. N. Duţescu, singurul oficial ce nu poate face deplasarea din cauză că nu a putut obţine concediul necesar.

SKI

Program pentru şcolile de sky, perfecţionaţi clasa A

Teren descoperit, în munte plat.

ETAPA I

Văcsuirea sistematică a skiurilor şi întrebuinţarea fiecărui «fart» după calitatea zăpezii.

Mersul (obişnuit, în trei timpi, în patru timpi, în buestru).

Urcări (directă, serpentină, foarfecă, trepte).

Coborâri: directă (genunchii mult îndoiţi cu corpul înainte; oblică (cu figuri de echilibru pe un picior); alunecări laterale (pe latul skiului).

Plug.

Frânare prin plug (apropierea genunchilor şi întrebuinţarea canturilor).

Stembogen (lăsarea corpului în spre vale, genunchii fiind îndoiţi mult).

Stembogen în zăpadă grea.

ETAPA II

E + B + G.

Schuss (coborâre directă =S) de 100—200 metri pe pantă mare (genunchii îndoiţi şi *skiurile lipite*; un picior mai înaintat).

Stembogen (pantă mare — zăpadă grea).

Stemcristiania.

ETAPA III

E + B + G + S.

Stemcristiania zum Hang.

Cristiania paralelă (se ajunge la ea progresiv dela zum Hang).

ETAPA IV, etc.

E + B + G + S.

Aplicaţii pe teren, stemcristiania, cristiania paralelă.

Treceri de teren accidentat (gropi adânci şi dâmburi mari).

Mici probe de slalom.

Prescripţiuni.

Ţinuta elastică şi mereu înclinată înainte cu genunchii îndoiţi.

Ingrijirea echipamentului şi fartarea skiurilor.

Siguranţa şi eleganţa în schuss şi figuri. (A se evita aspectul destrăbălat).

In rezumat se va căuta să se obţină reducerea efortului în avantajul supleţii şi a echilibrului corpului.

BOX

UN MATCH PE ZI

Sub acest titlu, ne vom ocupa pe rând, în fiecare zi, de unul din matchurile grandioasei reuniuni pugilistice care se desfăşoară Sâmbătă seara, în arena circului «Millea» din şoseaua Ştefan cel Mare (Velodrom).

Pentru astăzi, prezentăm întâlnirea.

MARIN GAŞPAR — COSTEL DUMITRESCU

Matchul cu care se deschide reuniunea de Sâmbătă seara, aduce în ring pe MARIN GAŞPAR, care ca amator, a înlăturat toate obstacolele ce i s'au pus în cale, de câte ori a fost vorba de un campion. Gaşpar e una din marile noastre speranţe şi cei ce l-au îndemnat să părăsească rândurile amatorilor noştri — unde dealtfel nu mai găsea adversari — şi-au pus în el mari speranţe.

Ca profesionist, activând în limita categoriei pană, Gaşpar are posibilităţi să boxeze cu oameni consacraţi cari boxează în această categorie, precum şi în categoriile alăturate: cocoş şi uşoară.

Astfel, i se poate perfecta matchuri cu *Sandu Ion, Iordănescu, Bogdan, Gh. Popescu* şi chiar *Lucian Popescu*, dacă va reuşi să meargă din victorie în victorie.

Deocamdată, însă, va trebui să treacă peste COSTEL DUMITRESCU, un pugilist care ocolit de organizatorii de până acum — n'a avut ocazia de a se releva, dar care, de câte ori a apărut în ring, s'a arătat bine pregătit şi a dovedit că posedă un box foarte clar, în care loviturile puternice sunt însoţite de un derutant joc de picioare.

E unul din cei mai perseverenţi pugilişti. E suficient să arătăm că, învins acum câţiva ani de Iordănescu, nu s'a descurajat şi a căutat să-şi întâlnească învingătorul, spre a se revanşa.

După luni întregi de pregătire, a boxat *gratis* într'o reuniune de cartier şi a reuşit asupra lui Iordănescu o victorie care a entuziasmat asistenţa.

Intr'un match de 5 reprize a 2 minute, a trebuit să plece steagul în faţa aceluiaş Gaşpar de azi, deoarece era handicapat de distanţă.

Astăzi, însă, când matchul e angajat pe o distanţă mult mai lungă, Dumitrescu va căuta să se revanşeze.

Deaceia credem că matchul Gaspar-Dumitrescu e matchul surprizelor. Un «match furtună» unde se vor pune din ambele părţi viteză în acţiuni şi putere în pumni.

8...9...10...out!

LA COPENHAGA *a avut loc o întâlnire de box amator între reprezentativele Germaniei şi Danemarcei. Oaspeţii au învins cu 10-6.*

FRAŢII *Stelian şi Constantin Ţugui sunt doi talentaţi elevi ai grupării A.C.T. Amândoi au boxat şi au ieşit învingători în cadrul reuniunei de Sâmbătă. Iată dar că, după fraţii Vânătoru. A.C.T.-ul dă boxului românesc alt cuplu talentat: FRAŢII ŢUGUI.*

După primul knock-uot al anului

E mai bun Bidrinschi decât Ciocan?

Primul match profesionist al anului disputat Sâmbătă seara la A. C. T., a însemnat o fulgerătoare victorie pentru GHEORGHE BIDRINSCHI, în dauna lui NICOLAE CIOCAN, care a cedat prin k. o. în al doilea round.

Bidrinschi e un pugilist talentat. Boxează tot timpul în forcing şi loveşte cu precizie, însă superioritatea lui asupra lui Ciocan nu este atât de mare pe cât o arată rezultatul.

Ciocan a început matchul prudent, dar de câte ori a lovit, loviturile sale au fost extrem de puternice. Repriza primă s'a terminat la egalitate.

Sfătuit din colţ, Bidrinschi a căutat în repriza II-a, bărbia adversarului. **E punctul sensibil al elevului lui Dinu Dobre.** Spunem aceasta, de oarece am urmărit şi alte matchuri din cariera lui Ciocan şi am constatat că de câte ori recepţionează o lovitură la bărbie, «Nicu» e imediat sonat. Dacă adversarul sesizează situaţia şi insistă, sfârşiul matchului nu întârzie să vină.

Aşa a fost şi Sâmbătă seara.

Lovit de câteva ori la bărbie, Ciocan s'a prăbuşit. IN CADERE, INSA, S'A LOVIT PUTERNIC CU CAPUL DE PODEAUA RINGULUI. A fost o lovitură grozavă şi Ciocan s'a ridicat ameţit.

Bidrinschi a insistat şi Ciocan care nu se mai putea ţine pe picioare, s'a prăbuşit definitiv.

Un accident? In oarecare măsură. N'o să spunem că fără accidentul acesta, Ciocan ar fi câştigat matchul, însă [illegible] de a fi contrazişi că sfârşitul n'ar fi venit atât de repede.

Se pune deci întrebarea: e mai bun Bidrinschi decât Ciocan?

Nu ne hazardăm într'un răspuns pripit. Cei doi pugilişti sunt tineri şi — în carierele pe care le-au început Sâmbătă vor mai avea ocazia să încrucişeze mănuşile amândoi. Intrebarea noastră va căpăta atunci răspunsul faptelor.

SWING

Ştiri diverse

Gheorghe Niculescu, care — după cum se ştie — boxează în cadrul galei de Sâmbătă seara cu excelentul Dumitru Iordănescu, se află stabilit pentru studii, la Timişoara, Elevul lui Dinu Dobre se antrenează cu asiduitate şi contractul pentru matchul de Sâmbătă seara, a fost perfectat pe cale telegrafică.

Cum ţine să-şi facă un debut strălucit în rândurile profesioniştilor, şi spre a evita în seara matchului oboseala unei călătorii, Niculescu va sosi în Capitală chiar la începutul acestei săptămâni, stabilindu-şi câmpul de antrenament în sala «Box-Sport», unde se va antrena cu Ilie Petrescu şi Vasile Pană.